

La Costera-La Canal-La Vall d'Albaida



Imagen de Enrique Ponce en la plaza de toros en Xàtiva, una de las fotografías previstas en la muestra.

Xàtiva inaugura la muestra del centenario de la plaza de toros

► La casa de la Cultura alberga hoy el estreno de una exposición que repasa el siglo de vida de un coso por el que han pasado las figuras de la tauromaquia

LEVANTE-EMV XÀTIVA

■ La Casa de la Cultura de Xàtiva acoge hoy (20 horas) la inauguración de la exposición conmemorativa *Plaza de Toros de Xàtiva. Cien años de historia*. La muestra contará con 20 paneles en los cuales se explicará de forma cronológica, con fotografías y textos, los cien años de historia del coso y los hechos más relevantes que han tenido lugar en esta instalación, con una mención a los antecedentes taurinos y a las plazas tanto efímeras como estables anteriores a la actual. Además, se hará mención a algunos de los hitos taurinos de esta ciudad, como la corrida en la que actuaron Joselito y Belmonte en 1920 tras la cual fue bautizada

como la plaza de toros más grande del mundo, porque ni con ese cartel se llenó; la de Manuel Benítez, *el Cordobés* en 1969 o la corrida de 1994 en la que Enrique Ponce indultó al toro *Terciadito*.

Otros paneles representarán las alternativas que han tenido lugar en la plaza, como las de el Califa o Guerrita; además de las actividades ajenas a lo taurino (mítines, conciertos, boxeo...) realizadas en ese emplazamiento, las figuras que han pasado por esta plaza así como los empresarios que la han gestionado. Cabe recordar que el coso ha albergado históricas actuaciones musicales como las de Miguel Bosé, Mecano, Miguel Ríos o Elton John, esta última en 2007.

Así como una velada de boxeo con Urtain como uno de los dos púgiles. O un mitin de Mariano Rajoy en el año 2008. La plaza, del arquitecto Demetrio Ribes, autor de la estación del Norte de Valencia, se inauguró el 19 de agosto de 1919

La muestra está producida por el periodista Francisco Delgado, director de *Avance Taurino*. La promueve el Ayuntamiento de Xàtiva y cuenta con la colaboración de los tres colectivos taurinos locales: el Club Taurino Punteret, la Peña Socarrats y la Asociación Cultural Ché Qué Bou. Está previsto que inaugure la exposición el alcalde de Xàtiva, Roger Cerdà. Permanecerá abierta hasta el próximo día 28 de este mes.

Benigànim acoge una charla sobre coeducación y un taller de risoterapia

LEVANTE-EMV BENIGÀNIM

■ El Ayuntamiento de Benigànim y área de Igualdad de la Mancomunidad de la Vall d'Albaida animan a los vecinos a asistir a la charla prevista mañana jueves en el Espai Jove a las cuatro de la tarde que lleva por título *Coeducar por los buenos tratos*. Asimismo, el área de Servicios Sociales ha recordado que se ha organizado un taller de risoterapia. Tendrá lugar los próximos días 26 y 29 de cinco de la tarde a seis y media también en el Espai Jove de la localidad y va dirigido a personas adultas. Habrá servicio de ludoteca para quien lo necesite. Inscripciones en Servicios Sociales.

Fila 12

PACO ROCA



Breves

GUADASSÈQUIES

La sociedad Amics de la Música festeja este sábado sus 25 años

■ La sociedad musical Amics de la Música de Guadassèquies celebrará el próximo sábado el 25 aniversario de su fundación. La AM empezó a dar sus pasos en 1994. Para este día se ha organizado a las doce en la Casa de la Cultura un concierto, que dará paso a una comida con menú infantil y de adulto. Tanto los componentes de la banda como sus familiares, amigos o vecinos de la localidad en general pueden asistir a la comida costeándose de forma independiente el menú. De este modo Guadassèquies continúa dando cabida a la labor cultural del municipio. **ESTHER SANZ** GUADASSÈQUIES

CREACIÓN

Vallada será sede el mes próximo de la bienal de arte digital The Wrong

■ Vallada han sido elegida sede de la bienal de arte digital The Wrong. La Exposición, que une a más de 2.000 artistas internacionales, se inaugurará el 1 de diciembre en el Centro Juvenil de Vallada y en más de 150 embajadas, pabellones y routers de todo el mundo. The wrong es un evento global de arte digital que tiene como objetivo nutrir la cultura digital del presente. Destaca por el modo de visualización de las obras, ya que el público descubre la exposición a través de la pantalla de su teléfono móvil, portátil o tablet. Cada router contiene una selección de 5 y 10 obras, han destacado. **LEVANTE-EMV** VALLADA



XÀTIVA

Debate sobre A Punt en la biblioteca municipal

■ La biblioteca municipal de Xàtiva acoge mañana jueves a las 20 horas, con entrada libre, una nueva edición de *Converses a la biblioteca*. Se trata de un encuentro entre dos o más expertos en una materia para debatir en público y con los asistentes sobre un tema de actualidad. En esta ocasión, la temática elegida ha sido *À Punt i la difícil construcció televisiva dels valencians*, y la intervención correrá a cargo de Adrià Castells, de À Punt Media, y Xavier Aliaga, escritor, redactor de *El Temps* y columnista de **Levante-EMV**. **LEVANTE-EMV** XÀTIVA



XÀTIVA

Ximo Corts habla sobre Lucrecia Borja mañana

■ La conferencia *La Itàlia que va conèixer Lucrecia Borja* da continuidad este jueves al ciclo de la Associació d'Amics de la Costera en torno a la figura de la hija del papa Alejandro VI. La intervención corre a cargo de Ximo Corts, presidente de la asociación, profesor y columnista de **Levante-EMV**. Los organizadores han avisado de que esta vez la conferencia no tendrá lugar como las anteriores o las que quedan por hacer —todas ellas en el Antic Hospital— sino en la Casa de la Cultura de Xàtiva y a la misma hora, las 19.30h. **LEVANTE-EMV** XÀTIVA

HISTÒRIA

Presentació de dos llibres sobre l'Orde de Montesa en el Museu Parroquial

■ Aquest divendres (19h) el Museu Parroquial de Montesa, acollirà la presentació dels llibres *Santa Maria de Montesa. La orden militar del Reino de Valencia (ss. XIV-XIX)* i *La Orden de Montesa y San Jorge de Alfama. Arquitecturas, imágenes y textos (siglos XIV-XIX)*, editats ambdós per Publicacions de la Universitat de València. Intervindran Enric Guinot, catedràtic del Departament d'Història Medieval; Yolanda Gil, professora del Departament d'Història de l'Art; Maite Simon, Cap d'Edició de Publicacions de la Universitat de València i Josep Cerdà, editor d'un dels volums i regidor de Cultura. **LEVANTE-EMV** MONTESA

ONTINYENT

ACPV i el cine club Utiye programen la projecció d'«Inocente» divendres

■ Per segon any, ACPV Vall d'Albaida i el cine club Utiye col·laboren en el Festival Cinema Ciutadà Compromés. Organitzat per l'Associació Ciutadania i Comunicació, aquest festival mostra audiovisuals nascuts al si de la ciutadania i produïts amb una mirada crítica cap a les realitats socials del nostre entorn. En aquesta ocasió es projectarà el film *Inocente*, del director valencià Pau Martínez. Serà aquest divendres a les 20 h al Cine Club Utiye, al CC el Teler d'Ontinyent (entrada 3 euros). Es tracta d'un thriller psicològic basat en una història real sobre una detenció. **LEVANTE-EMV** ONTINYENT