

**ORGANITZA:**

AMES DE CASA DE  
MONTESA

**COL·LABORA:**

LA PARRÒQUIA DE  
NOSTRA SENYORA DE  
L' ASSUMPCIÓ DE  
MONTESA

**PATROCINA:**

**Ouralcaja**



**CONCERT  
DE MÚSICA  
BARROCA**

DUO DE ÒRGAN  
I  
TROMPETA- PICCOLO

-----  
DIUMENGE 5 DE JUNY A LES  
18'00H A L'ESGLÉSIA  
PARROQUIAL NOSTRA  
SENYORA DE L'ASSUMPCIÓ DE  
MONTESA

**ADOLFO GARCIA**  
ORGANO

Naix a Xativa (Valencia) on començarà els seus estudis musicals a la Societat Musical L'Artística Musical "La Nova" de Xàtiva i en el Conservatori Municipal de "Lluís milà". Cursa el Grau Mig en el Conservatori Profesional "Mestre Vert". de Carcaixent i finalitza els estudis superiors de piano i musica de camera en el Conservatori Superior "Joaquim Rodrigo" de Valencia amb els professors Marisa Blanes i Miguel Àngel Herranz. Realitza cursos de formació pianística amb; Hapry Datiner, José Fco. Alonso, Granam Jackson, i Mario Monreal, ademes de cursos de càmera amb Jan Gruythuizen. També s'interesa per el jazz i la música moderna, estudiant amb Ramón Cardo, Dani Flors, Mario Rossy i Jesús Santandreu, assistint al Seminari Internacional de Jazz de Valencia impartit per Cedar Walton. Ha col·laborat amb la Orquesta Simfònica del Mediterrani, grupo "Nou Mil-leni" i la Banda Municipal de Alacant. Com a repertoriste ha col·laborat amb importants músics com; Eric Aubier, Mel Culbertson, Robert Childs, Eric Tewilliger, Vicente Zardo, Ricardo Casero, Ramon Cueces, Reinhold Weniser, Fabio Metoni, Asier Polo, Luc Urbain, Cristope Guiot, etc.

Actualment forma dúo amb Vicente López (tuba i piano), Abdón Garcia (saxo i piano), Roberto Dalia (trompeta-piccolo) grupo "Hibertango"(monogràfic de Astor Piazzola), grupo "per-se-cussió" (grup de percussió), compaginant la seua tarea de pianista de repertori en el Conservatori Superior de Musica "Joaquim Rodrigo" de Valencia.

**ROBERTO DALIA**  
TROMPETA-PICCOLO

Naix a Moixent (Valencia), iniciant els seus estudis en la Sociedad Musical "La Constancia" de Moixent amb el seu professor En Manuel López Torres, segueix estudiant en el conservatori de música "Lluís Milan" de Xàtiva, en el que obté menció d'honor en el Grau elemental i Grau mig, i sobresalient en tots els cursos. Acaba els estudis en el Conservatori Superior de Música de Murcia en l'especialitat de lliure. Ha segut professor en l'escola de Música de Montesa, i en l'actualitat es professor i cap d'estudis en l'escola "Francisco Belda" de Moixent, des de l'any 1.998, etc. Com a solista ha col·laborat en l'Orquesta del Conservatorio "Manuel Massotti" de Murcia, "Unió Musical de Llanera", Orquesta del Conservatorio de Madrid, "Unión Musical de Quesa", Unió Musical d'Oliva, Orquesta del Conservatori "Lluís Milan" de Xàtiva. Ha format part d'orquestrs - atracció com "Las Delicias", "Acuarela", "Gran Shufflé", etc. realit-zant gires per tota España. També ha participat com invitat en orquestrs de gran prestigi com "Ciudad de Alicante", "Orquesta Troya", etc.. També ha participat en els cursos I, II, III, IV y V de perfeccionament de la trompeta en companyia d'en Manuel López i amb Alejandro Castañeda (solista de la Orquesta Sinfónica de Gran Canaria), en el III curs Internacional de Música en Villanova de Castelló amb en George Vosburgh (solista de la Orquesta Filharmònica de Chicago).

Membre d'aquest duet barroc que es presenta després d'actuar en poblacions com L' Alcudia, Canals, Tabernes de la Vallidigna, Valencia, Sollana, etc.

**PROGRAMA**  
CONCERT

CONCERT EN RE .....G.TARTINI

ZARABANDA.....J.S.BACH  
(ÓRGAN SOLS)

SONATA.....H.PURCELL

DESCANS

CONCERT EN SIB.....T.ALBINONI

PRELUDI.....J.S.BACH  
(ÓRGAN SOLS)

CONCERT EN DO MENOR.....B.MARCELLO